

## - APPEL D'OFFRES -

### Illustrateurs & Dessinateurs pour l'Édition 2025 du Rapport SIIPS

#### 1. À PROPOS D'AFRICANENDA FOUNDATION

AfricaNenda Foundation est une équipe d'experts dirigée par des Africains dont l'objectif est de débloquent le potentiel des services financiers numériques pour les personnes financièrement exclues à travers le continent par le biais des systèmes de paiement instantanés et inclusifs. L'approche d'AfricaNenda consiste à fournir aux acteurs des secteurs public et privé l'expertise technique et la capacité de surmonter les obstacles aux paiements numériques.

La mission d'AfricaNenda est de permettre à tous les Africains d'effectuer des transactions numériques fluides et à moindre coût, où qu'ils se trouvent sur le continent, d'ici à 2030.

Visitez notre site Web pour plus d'informations : [www.africanenda.org](http://www.africanenda.org)

#### 2. OBJECTIFS DE L'APPEL D'OFFRES

AfricaNenda souhaite engager des illustrateurs/dessinateurs (dans le présent appel d'offres, toute référence aux illustrateurs/dessinateurs s'entend également des illustratrices/dessinatrices) pour illustrer l'édition 2025 du rapport annuel sur l'état des lieux des systèmes de paiement instantané inclusifs (« SIIPS ») en Afrique. Le rapport abordera les défis, les opportunités et les meilleures pratiques en lien avec les systèmes de paiement instantané en Afrique. Il est destiné aux décideurs politiques, aux partenaires de développement et aux acteurs du secteur financier.

#### 3. ÉTENDUE DES SERVICES

Les illustrateurs/dessinateurs sélectionnés seront chargés de produire une série de visuels, qui traduiront les messages clés du rapport d'une manière créative et attrayante. Les visuels devront être originaux, faciles à comprendre et faire écho auprès des lecteurs des différentes régions d'Afrique, à savoir l'Afrique de l'Est, l'Afrique de l'Ouest, l'Afrique centrale, l'Afrique du Nord et l'Afrique australe.

##### Livrables

Les illustrateurs/dessinateurs sélectionnés devront produire les livrables selon les modalités suivantes :

- Une série de 25 visuels numériques en rapport avec les messages clés du rapport ;
- Les visuels devront comporter plusieurs couches (*layers*) pour permettre l'extraction des personnages de leur arrière-plan dans Photoshop ;
- Les visuels devront être fournis à la fois en haute résolution et en basse résolution ;
- Les visuels devront être fournis dans un format compatible avec Microsoft Office et Adobe Creative Suite.

#### 4. DÉLAI

Les illustrateurs/dessinateurs devront être en mesure de livrer les visuels dans un délai de trois semaines à compter de la réception du briefing de la part de l'équipe de communication d'AfricaNenda.

## 5. FORMAT DE LA PROPOSITION

Les illustrateurs/dessinateurs intéressés devront soumettre leur proposition avant le **27 février 2025**. Celle-ci devra comporter :

- Une brève lettre de motivation présentant l'illustrateur/le dessinateur et décrivant son expérience en matière de production de visuels pour des rapports ;
- Un portfolio de travaux antérieurs démontrant la capacité de l'illustrateur/du dessinateur à créer des visuels attrayants, variés et faisant écho à la culture africaine ;
- Un budget détaillé décrivant tous les frais et dépenses ;
- Toute information ou suggestion supplémentaire que l'illustrateur/le dessinateur juge pertinente.

## 6. PROCESSUS

- Soumission
  - **Les propositions devront être envoyées par voie électronique avant le 27 février 2025 à l'adresse [info@africanenda.org](mailto:info@africanenda.org), avec pour objet « RFP - Illustrateurs SIIPS 2025 » ;**
  - Les offres parvenues après la date butoir ne seront pas prises en compte.
- Notification et contractualisation
  - Seules les soumissions sélectionnées seront contactées. Si vous ne recevez pas de réponse, veuillez considérer que votre proposition n'a pas été retenue.
  - AfricaNenda éditera la documentation contractuelle une fois le processus de sélection achevé.

## 7. CRITÈRES D'ÉVALUATION

Les propositions seront évaluées sur la base des critères suivants :

- Expérience avérée dans la production de visuels pour des rapports ;
- Créativité, originalité et pertinence des visuels proposés ;
- Adéquation du budget proposé ;
- Professionnalisme, réactivité et compétences en matière de communication.

Critères	Pondération
Qualifications	30 %
Créativité et pertinence du portfolio et exemples fournis	40 %
Entité africaine	5 %
Proposition financière : devis en dollars américains pour 25 illustrations numériques	25 %